

## **«Прославим край своих отцов!»**

**Добро пожаловать в наш музей!**

### **История с фотографией**



На фото встреча Бриньковских казаков 1918 год. Редкие фото-за ними история наша казачья.



Казачья жизнь, брат, — это не пустяк. Наш род казачий славен и известен. Казак без песни — не казак! Вся наша жизнь в казачьих песнях!

Шевченко Варвара Николаевна, мама Фёдора и Григория Тонконог. Она потомок рода Тараса Григорьевича Шевченко - поэта, прозаика, мыслителя, живописца, графика, этнографа, общественного деятеля. В народе Тараса Григорьевича называют «Великим Кобзарём». В центре его творчества — родной народ, с его печалью и радостями. Народная и историческая тема, казацкий эпос, исповедальная лирика, галерея незабываемых женских образов, горькая доля крепостных, сирот — вот столпы его поэзии, предмет его дум. Свобода и процветание Родины — главная надежда его жизни. Для него сердце, глухое к страданию и красоте, мертво.

**Михаил Яковлевич (1-й ряд, первый слева) прекрасно играл на гармошке. На фотографии видно, что он с ней не расставался....**

**А нынче оказия случилась в этом году: Владимир Ковалёв, музыкант, аранжировщик и просто хороший человек подарил нам в музей целый ряд музыкальных инструментов. Спасибо Вам, Владимир, от всех ребят. Так вот, среди инструментов оказались три гармони «Чайка», во как! Конечно, ни на одной из них не играл Михаил Яковлевич. Однако «ЧАЙКА!». Есть мотив для новой экспозиции. Гармонь отличная, хоть сейчас играй, но вот ремней у неё не оказалось. Фёдор Тонконог предложил обратиться за помощью к его семье, и семья откликнулась.**



Безусловно, достичь успехов в воспитании ребят помогают нам их родители, когда они становятся нашими союзниками в любых вопросах. Только вместе мы можем сделать жизнь наших детей интересной и содержательной, включаясь с ребятами в совместную творческую деятельность.

Варвара Николаевна - человек высокой нравственной и эстетической культуры прекрасно вышивает. Проявляя инициативу и энтузиазм, нашла возможность приобрести ремни для гармони «Чайка». Помог ей в этом Геннадий Егорович Уваров, концертмейстер Краснодарского хореографического училища. Спасибо Вам! Варвара Николаевна вдохновляет ребят журналистского и музейного кружка творческой энергией, способствуют социально-культурному развитию нашего зарождающегося музея. Спасибо всем родителям, которые мотивируют своих сыновей на саморазвитие, достижение высоких результатов и доброжелательное отношение к людям, которые их окружают.